

Biografía

(actualizado 25-04-2018)

Nace en Boniches (Cuenca) el 5 de enero de 1952. Aunque siempre se ha sentido de Cañete, pueblo adoptivo, al que está vinculado desde niño por su ascendencia paterna y materna. Su infancia transcurre itinerante, residiendo en numerosos pueblos de la provincia de Cuenca y de otras provincias, obligado por la profesión paterna. Cursa las primeras enseñanzas en Carboneras de Guadazaón, luego el Bachillerato Elemental en el Colegio Libre Adoptado "Inmaculada Concepción" de Motilla del Palancar y el Superior en el Instituto Alfonso VIII de la capital.

Realiza los estudios de Magisterio en la Escuela Normal "Fray Luis de León" por la especialidad de Ciencias Sociales, finalizando en el año 1972. Durante estos estudios forma parte de la Tuna de Magisterio y del Grupo de Teatro, práctica el fútbol y el baloncesto, formando parte de la Selección conquense en numerosos campeonatos Nacionales.

En 1973, inicia estudios de Filosofía y Letras, dentro de la especialidad de Geografía e Historia, auspiciado por los consejos de su mentor y padrino el poeta y sacerdote Carlos de la Rica. Los inicia en el Colegio Universitario "Gil Albornoz" de Cuenca, adscrito a la Universidad Autónoma de Madrid. Continuará en la Universidad madrileña hasta que es destinado a Canarias donde se matricula en la Universidad de la Laguna, para acabar los mismos en Madrid, en el Centro de la UNED de Leganés.

Licenciado en Geografía e Historia, realiza el Doctorado en la misma Universidad, leyendo la Tesis sobre "Mudéjares y Moriscos e Inquisición en el Señorío de Molina de Aragón" alcanzando la nota de CUM LAUDE en el tribunal que presidiera el prestigioso profesor D. Antonio Betancourt, Rector de la U. de la Laguna. Durante los Cursos de Doctorado alcanza una alta especialización en Paleografía y Diplomática, sin olvidar sus conocimientos en Heráldica y Genealogía.

En los años 80 alcanza la Especialidad Oficial del MEC en el Área de Educación Física, Primera promoción de Magisterio, curso realizado en Toledo (Escuela Superior de Educación Física del Ejército), obteniendo además la homologación del título de Monitor Nacional Polideportivo y Entrenador Nacional de Atletismo. Su práctica deportiva le lleva a jugar al fútbol en el Calella de Tercera División, en la U.B. Conquense de la misma categoría, en el C.F. Campillo de Altobuey y el C.D. Motilla del Palancar de la Territorial Valenciana.

Su afición al baloncesto se incrementa a lo largo de los años, practicando como jugador en varias temporadas y titulándose Entrenador Superior de Baloncesto en Cáceres, entrenando y dirigiendo al equipo de C.B. Cuenca Femenino en

Segunda y Primera División Nacional B a lo largo de quince años. Es considerado Mejor Entrenador Regional durante las temporadas 95/06 y 96/97. Alcanza el quinto puesto a nivel nacional en el Campeonato de España con el equipo juvenil y ganan sucesivamente a lo largo de tres años, el Torneo Internacional TANIT de Ibiza.

Su trayectoria profesional está dedicada a la docencia, a nivel de Primaria, luego Secundaria y Bachillerato para finalizar en la Universitaria. Dieciocho años como Maestro en diferentes lugares de nuestra extensa geografía nacional, ejerciendo como Director en dos Colegios y Secretario en cuatro de ellos. Fue Coordinador de Educación de Adultos, ejerció como Inspector Técnico de Educación a lo largo de seis años y luego nueve cursos académicos como Profesor de Bachillerato. Junto a esta actividad, el ejercicio de Asesor de Deportes de la Delegación Provincial de Educación y Ciencia de Cuenca, le permitió compartir Enseñanza y Deporte algo que ha llevado implícito en su persona a lo largo de su trayectoria humana.

Fue Profesor Tutor de la UNED desde 1984 hasta 2016 y Director del Centro Asociado de la UNED de Cuenca desde 2006 al 2016 siendo, a su vez, el Secretario del Campus Sureste de la citada Universidad hasta el año 2016, en esa nueva estructura que la UNED establecería a partir del año 2011.

Calificado por los medios de comunicación como "Hombre del Renacimiento en el siglo XX", ha sabido compartir su vocación a la enseñanza con el ejercicio de otras actividades creativas, tales como la pintura, donde conseguiría varios premios y habiendo realizado un número de exposiciones a lo largo de una etapa de su vida –estando incluido en el Diccionario de Artistas Españoles-. Luego, su faceta de investigador y escritor le ha permitido llegar a publicar más de treinta libros en este momento, algunos con alto reconocimiento y venta, colaborar en obras colectivas, tales como la Enciclopedia de Castilla La Mancha y el Diccionario de Artistas y esa constante actividad como gestor cultural, encargado de numerosos eventos histórico-culturales, que le han hecho acreedor de un elevado número de Premios, no solo literarios, sino menciones y distinciones a su esfuerzo y labor, destacando el Glauka 2009, un premio de reconocido prestigio que han obtenido personalidades de las letras como José Luis Sampedro, Soledad Puertolas, Rosa Montero, Rosa Navarro y Diego Jesús Jiménez o Lorenzo Silva.

Es asiduo conferenciante donde desarrolla una intensa actividad, tanto en pueblos de nuestra geografía provincial, como en ciudades como Madrid, Barcelona, Sevilla, Valencia, Leganés, Teruel, etc., además de su recorrido internacional al formar parte de las Jornadas Trienales que se van celebrando en el Instituto Cervantes de Tánger (Marruecos), en las Garcíadas Cañetinas de Arauco (Chile), en las Jornadas de Guanajuato (Méjico) y en las organizadas por la Asociación Cultural ADELANTE en la ciudad rusa de San Petersburgo.

Como directivo de la Asociación de Escritores de Castilla La Mancha es el encargado de organizar los Congresos de Escritores de la FLICC (Feria Regional del Libro y de las Industrias Culturales), así como los Congresos de Escritores anuales a celebrar en diferentes puntos de la región.

Actualmente es Presidente de la Asociación de Escritores de Turismo en Castilla La Mancha y forma parte de la Directiva de la FEPET a nivel nacional, coparticipa en las Jornadas romanas de Valeria Condita, en las Jornadas sobre los Dichos de Moros y Cristianos, Coordinador del programa cultural "Encuentros con la Provincial" de la Diputación Provincial de Cuenca y miembro activo de la Comisión para la puesta en escena de la Alvarada Medieval de Cañete, evento que fundó en el año 1999.

Fue nombrado Cronista Oficial de la Villa de Cañete en el año 1992, Cronista oficial de la ciudad de Cuenca desde el año 2015 y Cronista Oficial del Villar de Domingo García desde el año 2017 y es reconocido informalmente como Cronista Oficial de la Provincia de Cuenca.

Pregonero por excelencia, habiendo alcanzado los cincuenta (más de cuarenta pueblos y los tres pregones oficiales de la ciudad de Cuenca), ha realizado más de cincuenta prólogos de libros y autores y es habitual Presentador de numerosas publicaciones, habiéndolo realizado en más de cuarenta libros de diferentes autores literarios.

A lo largo de su trayectoria humana ha recibido numerosas distinciones y premios o reconocimientos sociales. Entre los más destacados cabría enumerar haber sido elegido Castellano-Manchego del Año en Barcelona (Casa de Cuenca), en Alicante (Casas regionales de Castilla La Mancha en la Comunidad Valenciana), en Madrid (Casa de Castilla La Mancha), el haber obtenido el Premio Luzán (Asociación de Amas de Casa Luzán), Premio Glauka (al fomento a la lectura y a la creación literaria), Premio Rooselvet, a los valores humanos, Premio del Ayuntamiento de Cuenca a la labor creativa y la difusión turística y la distinción como Conquense del Año.

Entre las distinciones de rango, ha obtenido la Medalla Internacional de la Cuatro Sinagogas de Jerusalén, entregada por la Comunidad Sefardita de Israel, así como la Medalla al Mérito Civil con distintivo blanco de la Guardia Civil.

A nivel social, la Biblioteca Municipal de la localidad de Cañete lleva su nombre, así como la concesión como Hijo Predilecto de la misma; lo lleva el Cine Teatro de la localidad de Valverde de Júcar desde el año 2014 y más recientemente la Biblioteca del Centro de Educación de Personas Adultas de la ciudad de Cuenca, desde el 2018.

Y por último, el reconocimiento académico le ha venido con la Real Academia Española de la Historia reconociéndole como académico correspondiente, así como la Real Academia de Bellas Artes de San Telmo en Málaga o la Cofradía

Internacional de Investigadores de Toledo. Es Doctor Honoris Causa por la Academia de Literatura Moderna de Méjico -sección Acapulco.

Como colaborador de los medios de comunicación, mantiene una actividad constante, siendo habitual sus artículos en revistas científicas como Añil, Crónicas, Barcarola, Moya, Abanco, la Aventura de la Historia, Medieval, Canarias y Letras o el Postigo; además en la prensa escrita como El país, La Tribuna, Día de Cuenca, Las Provincial, etc.